

湖南工程學院報



HUNAN INSTITUTE OF ENGINEERING

国内统一刊号 CN 43-0837/(G)

主办:中共湖南工程学院委员会
http://www.hnie.edu.cn
2017年5月31日

总编:宁立伟 副总编:曾曙林
传真:(0731)58683509
第6期 总第272期

中国话剧院“高雅艺术进校园” 来我校举办专场演出



5月28日晚,湖南工程学院千余名师生相聚在体育馆,共同欣赏来自中国国家话剧院的表... 中国国家话剧院党委书记、纪委书记白雪峰、湖南省教育厅艺术教育委员会秘书长刘大维、我校党委书记刘国荣、校长刘国繁和1000余名师生参看了演出。

中国国家话剧院与我校领导互赠纪念品。我校赠送给中国国家话剧院的纪念品是一幅由著名水彩画家、我校设计艺术学院院长段辉教授特意创作的描绘毛泽东韶山故居的水彩画,不仅表达了湖工师生对艺术家们精彩演出的感谢,同时也承载了湖工师生继承伟人遗志、弘扬优秀民族文化、增强文化自信的强烈愿望和自我期许。

《向上走,向下走》是一部积极励志的原创现实主义题材话剧,先后荣获文化部主办的“2010国家艺术院团优秀剧目展演”、“优秀剧目奖”和“最佳编剧奖”等诸多奖项。近两个小时的时间,现场笑声不断,印证了《向上走,向下走》老少皆宜的美名。

此次表演是由教育部、文化部、财政部联合主办的2017年“高雅艺术进校园”系列活动之一。高雅艺术作品走进校园,丰富了我校校园文化生活,达到艺术教育“润物无声、育人无形”的效果,引导我校学生弘扬优秀民族文化,提高艺术和文化素养,促进学生全面发展,为高校广大学生提供了一个更好地亲近艺术、聆听大师、提升艺术素养的平台。

(通讯员 团委 胡琴 费腊梅 学通社 曾筱雨 周紫依 摄影 张瑞)

我校开展 5.25 现场心理咨询活动

5月25日是全国大学生心理健康日。下午三点,我校心理健康教育与咨询中心在主机区教学楼组织开展了“放飞心灵 快乐自我”现场心理咨询活动。活动现场,8位心理咨询老师为同学们提供面对面的心理咨询,引导和帮助同学们解决生活、学习、人际、情绪情感等方面的心理困惑。

本次活动心理咨询活动提供了更加便捷的心理咨询平台,提高了同学们的心理保健意识,营造了良好的心理健康教育氛围。(通讯员 学生工作处 李琦)

滨江学生公寓小区一期(Ⅲ)8、9#学生宿舍基础工程顺利通过验收

5月16日上午,滨江学生公寓小区一期(Ⅲ)8、9#学生宿舍基础工程顺利通过验收。市质监、建设、监理、设计、勘察、施工单位的相关人员参加了验收会。在验收会上,施工单位汇报了工程建设进展情况和基础工程质量自评情况;监理单位报告了工程质量评估情况;建设单位、勘察单位、设计单位和质监站提出了验收意见。

会后,验收组现场对工程实体和施工资料情况进行了详细认真的检查后认为,滨江学生公寓小区一期(Ⅲ)8、9#学生宿舍基础工程符合设计规范要求,质量合格,资料齐全,符合验收条件,同意基础工程通过验收。滨江学生公寓小区一期(Ⅲ)8、9#学生宿舍工程项目建设总建筑面积为11422m²,于2017年3月1日桩基开始施工,建设

单位、施工单位克服了春季多雨、地基松软、工地积水的诸多困难,尤其是面对桩基施工、地质条件复杂、预制混凝土桩不能穿越厚度达4m的砾石层,及时修订施工方案,确保了桩基施工的顺利实施。目前,学校职能部门正组织施工单位抓紧好的天气,加紧开展主体框架工程的施工,预计主体框架结构将在7月5日左右封顶。(通讯员 基建处 林娟)

中南林业科技大学党委书记赵运林一行来校考察交流

5月23日上午,中南林业科技大学党委书记赵运林、党委副书记秦立春一行来我校考察交流。党委书记刘国荣、党委副书记宁立伟在电气楼311会议室接待了客人,双方就基层党组织建设、师德师风建设、意识形态工作等进行交流座谈。

刘国荣对来宾表示热烈的欢迎,并介绍了我校基本情况。座谈会上,宁立伟详细介绍了我校在基层党组织建设、思想政治理论课建设、师德师风建设、校园文化建设、意识形态与宣传工作、辅导员队伍建设等方面的具体做法。

赵运林对学校的接待表示感谢,介绍了中南林业科技大学的基本概况,并就中南林业科技大学的校园文化建设、师资队伍建设等方面的具体举措进行了详细解读。随后双方就考察内容进行了对口交流。(通讯员 宣传部 谭小明)

「智造长沙,人才助力」 我校举行2017 校园招聘

5月18日上午,长沙市人才交流中心与我校招生与就业指导处联合举办的“智造长沙·人才助力”2017年湖南工程学院校园招聘会在图书馆前坪举行。适逢毕业季,招聘会现场十分火爆。本次招聘会共有来自国有企业或国有控股企业、外资或合资企业、私营(民营)企业等类型的企业67家人驻,共提供岗位579个。此次来校招聘的用人单位主要来自长株潭地区,提供的工作岗位涵盖技术操作类、科技研发类、管理行政类、营销业务类、实习储备等多个方面,工作地点主要在湖南,部分在海外或北上广地区。

共有超过500名来自各学院的学生前来参加应聘,以应届毕业生为主,也有部分低年级学生前来了解相关资讯。现场招聘者与应聘者达成意向175份。(通讯员 学通社 曾筱雨)

我校开展党支部活动 “项目化管理”考核评比

5月16日,我校组织部组织有关专家对2016年党支部活动“项目化管理”立项项目进行了结项考核评比,并对2017年申报项目进行了立项评审。

根据《湖南工程学院党支部活动“项目化管理”试行办法》文件精神,组织部组织专家评审对党支部活动“项目化管理”2016年20个立项资助项目进行了考核,并首次采取课题组负责人PPT汇报的形式进行评比,评出最佳项目1个,优秀项目4个,其余项目均为合格。由思想政治理论教学部直属党支部高庆辉老师主持的“践行五大发展理念 建设‘三型’党支部”在考核评比中被评为“最佳项目”。

会上,评审专家还对2017年申报的45个党支部活动“项目化管理”项目进行了评审,共评选出24个党支部立项资助项目。我校党支部活动“项目化管理”已开展十余年,有效地加强了基层党组织建设。(通讯员 组织部 黎娅)

我校举行「青春喜迎十九大,不忘初心跟党走」 省级重点宣传教育讲座

为纪念中国共产主义青年团成立95周年、“五四”运动98周年,大力弘扬“五四”精神,深入贯彻落实中央《关于开展“学习总书记讲话 做合格共青团员”教育实践活动的通知》要求,5月16日晚,校团委在一报告厅举办了“青春喜迎十九大·不忘初心跟党走”省级重点宣传教育讲座。讲座由共青团湖南省委主办、我校团委承办,讲座特邀湘潭市延安精神研究会常务副会长谭献德教授主讲。校团委书记张细政主持讲座,400余名学生聆听了讲座。

谭献德以“从我做起,从现在做起,喜迎党的十九大”为题,围绕在“党的培育教育下,为了新中国的崛起献出自身力量”、“读好书做好人,相信知识就是力量”、“中国精神就是力量,知识只有运用才有力量”等方面为同学们全面细致地梳理了中国共产党的历史,详细分析了延安精神和革命精神的内涵与意义,并告诉青年学生“只有科学才是真学问”。他寄语青年学生,要实事求是,勇于实践,做一个有利于人民、服务于现实、使社会进步、国家强大的人。(通讯员 团委 汪珏)

请相信,这是一个美好的过程

母亲经常收到我夜里2点多给她回的短信,或者在清晨6点多的电话中,听到我一夜未睡而表现出的奇异兴奋。她开始担心起我的身体,甚至语重心长地告诉我,如果工作太累,就辞掉吧,我们养你。听到这话,自然心头一暖,要是几年前,我在A公司实习的时候,一定会泪如雨下。

那时的我错误百出,被人算计,真的是灰头土脸。那时,如果母亲说了这话,我估计会立刻放下所有,买张机票回家,永不回来。可是今天,我的感觉是,有他们支持真好。

我曾经是那么脆弱、敏感的一人。同事的一句责怪,我可以难受好长一段时间。老板的一顿训斥,我可以觉得自己从此前程尽毁。可是,正是这些小打小闹的批评,让我从一个天真浪漫的孩子,一步步变成今日的我。刘国荣为演出致辞,代表学校对中国国家话剧院表演艺术家们的到来表示热烈欢迎和衷心的感谢。他说,此次优秀话剧作品来我校演出,对促进校园文化的繁荣与发展,提升校园文化品位,给广大学生以艺术的熏陶大有助益。他预祝演出圆满成功。

2017·湘潭「人社服务进校园」专题活动在我校举行

5月19日上午,湘潭市人力资源和社会保障局与我校联合举办的“人社服务进校园”专题活动在我校举行。活动通过讲座和现场问答的形式,向我校学生宣传高校毕业生就业、社会保险、劳动保障法律法规与政策、解答高校毕业生求职困惑。市人社局党组书记、局长陈铁平,我校副校长刘小波出席。

刘小波首先感谢湘潭市人社局对我校毕业生就业工作的高度重视。在2017届毕业生即将告别校园之际,他寄语同学们用大学所学为社会服务。他希望同学们可以借助本次活动把握就业形势,提高自身的就业竞争力,为更好地就业、走入社会做好充分准备。陈铁平介绍了目前就业创业形势与人社局的工作职能,并从什么时候就业、去哪里就业、就业创业渠道三个方面对大学生就业创业进行指导。他指出,大学生要认清现实,对自身应有较为准确的定位,把握时机,做到先就业,再择业,后创业;对于湘潭高校毕业生而言,长株潭地区就业机会多、未来发展潜力大,同学们可以重点考虑;在就业创业方面,网络招聘、校园招聘、见习培训等渠道的拓宽也为毕业生提供了更多的选择,同时大学生应多了解创业扶持政策,在条件成熟时把握机会,进行自主创业。(通讯员 招生就业处 林轩)

我从不懂得工作是无意义的,很多没有工作经验的孩子,都想一上来就做大项目,跟大单子。我却十分喜欢助理这样的工作。有什么工作,比让你学习强者的工作模式更加令人迅速呢?我十分认真地研究她的日程表,做什么项目,该与谁见面;一个项目,有多少人员投入,报价是多少,成本是多少;如何安抚员工,又如何威逼利诱员工;如何和客户砍价,如何

(下转第2.3版中缝)

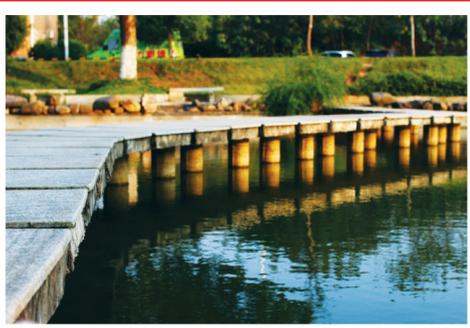
江湖。你看她不再飞扬跋扈而是笑靥如花,抬起下巴撅起嘴叫你“臭蛋”。你对月如说:“把一切事情都结束后,我带你四处游山玩水,一同尝遍天下珍味,看遍天下美景。”林月如:“嘻……吃到老,玩到老。”

我们都猜中了开头,却猜不到结局。三人行,必有一死。在锁妖塔,李逍遥恢复了记忆。他想起了曾经和灵儿在一起的场景,灵儿是他的妻子啊。必须二选一时,他犹豫了。林月如也猜到了他与赵灵儿的联系,所以她选择了牺牲自己成全他们。恶女死前说了一句话:“原来我这么老了”。老到生命已经终结,所有与他在一起的时光都用尽了。“有种爱可以伟大到,连最后一刻也不谦让,连死也不曾犹豫”。

我还是会在深夜去翻读他给我写的留言,无论看多少遍,每一句都还能触动着我的心,而最温暖的,最动人的是大话西游里的一句台词“我会是你的盖世英雄”,这句话直戳我的泪点,也直戳我的心脏。记得紫薇曾说过:“我的意中人是一个盖世英雄,我知道有一天,他会在一个万众瞩目的情况下出现,身披金甲圣衣,脚踏七彩祥云来娶我”。我哭了,哭得很伤心,也许是因为紫薇和至尊宝的爱情故事让我触景生情了,也许是因为“我想你了”!

“因为我不够成熟,怕给不了你幸福,因为你不在我身边,因为我保护不了你了……”,所以现在这一切终于真正的结束了。我们的遇见最后是因为“你不够成熟,我也不够温柔”而有了这么不美好的结局。如今我还是会翻起那打碎留言“我会是你的盖世英雄”。

眼泪还是会在眼眶中打转,还是不能够淡然处之。所以我和紫薇一样猜中了开头,却没猜中这结局。结局虽然不美好,但是我还是要谢谢你,这一次的爱情体验让我成长了很多,我想人生总会在下一个转角处就遇到小幸运,像春日里初开的花朵,像夏日里吹拂的凉风,像秋日里成熟的硕果,像冬日里洒落的阳光。一切都会刚刚好,一切都会很幸运。所以,我的盖世英雄,下一次遇见“我希望你刚好成熟,我刚好温柔,阳光不燥,微风正好”。



水陆洲 小桥流水 潘明 摄

【青春故事】

我的盖世英雄

◎凡人

有的时候我在想是不是所有的相遇都是难忘的,是不是所有的邂逅都是美好的,是不是所有结局都是注定的。无论悲伤还是欢喜,无论成熟还是幼稚,亦或是走过错过,又或许一切都刚刚好。

我和他,相遇在荒凉的大街上,没有浪漫的音乐,也没有恰巧的细雨,更没有适宜的阳光,可是偏偏在他与他眼神交汇的那一刻所有的一切都变得浪漫醉人,恰巧适宜。那一刻直觉的认为他便是我人生的男主角,而我与他之间也会有不一样的故事。

我们就这样自然的在一起了,我经常在他面前说自己黑,他没有用甜言蜜语的安慰我,而是跑去超市买了一书包的柠檬水给我,如此这般比之其他任何话语更能让我释怀,所以,这么可爱体贴的男朋友我怎么能不感动,不喜欢?因为和他在一起真的觉得空气都是甜甜的,和他聊天我总是能莫名的开心。总是情不自禁的想去调戏他,可每次却反到被他调戏。不过这样的生活,我很喜欢,因为这就是我无数梦幻想和期待的!

可是天下没有不散的宴席,有相聚便会有分离,而人生总是悲欢离合相交替,好像从未有过尽头。

这样的美好并为持续多久,因为不久之后我要去继续我未完成的学业,而他也要去奔赴他的前程,他工作的地方是个有海的城市,而我所在的城市没有海,更没有他。这些不同似乎在预示着什么,可是那时的我在全身心的沉浸在他给予的温暖和所谓的爱的甜蜜中,依然觉的一切的一切还是那么的美好。

只觉得与他的遇见刚刚好,阳光不燥,微风正好。

记得他曾和我说他和他人的故事时,我却并未生气,只是安静的听着,反而对他们因为种种原因没有在一起而感到一丝丝悲伤,然后便下定决心要陪你一直走下去,而你的余生就由我来爱你,而我的余生也请你多多指教。

当你真正开始爱的时候,才会发现,喜欢一个人,你就会喜欢他的一切。还会因为没有早点遇见他而难过,会为之前和他错过的时光而愧疚和惋惜。所以,我下定决心我要好好爱你,来弥补那些一去不复返的我缺席的时光。

可当我决定奋不顾身去爱的时候,那个他却消失了。我每天不断的给他发消息,不断的给他打电话,却都得不到他的回应,无论我怎么找都找不到,就像是他从未在我的生命里出现过,而我只是做了一个短暂而美好的梦。

尽管猜想到了一些,但我始终都觉得那只是我自己的猜想而已,我一直都相信你,信任你,所以希望你能够亲口告诉我真正的原因。我还有好多

【光阴故事】

我想爱林月如,可我得爱赵灵儿

◎小鱼子

这种逞强式的自我伪装却恰恰能让李逍遥感到轻松,这种伪装也唤起了李逍遥的共鸣和怜悯。一个从小没有爹娘,又要在市井里艰苦谋生、看别人脸色的孩子,太明白这种表面上的大大咧咧之下潜藏着怎么样的脆弱了。

他在林月如身上看到了同样残缺的自己,也自然地接受这种残缺。但灵儿总让他潜意识里提醒自己不要完美,才能配得上她。

【故事连载】

你来说

◎电子技术101
张子凡

落红满地,枝头只剩残花,生命也如此这般吗?转眼两年过去了,银杏叶落了又盛,盛了又落,男孩和女孩牵着手无数次走过银杏风吟。他们走过争吵,走过误会,但他们一直在一起。他们已然成为让人艳羡的一对,他们都以为,他们会这样一直幸福下去。

第三年的深秋,银杏叶落得比以往几年晚了一些,连绵的秋雨不断,整座小城笼罩在忧郁的气氛下。男孩女孩来银杏风吟,有东西要给她看,他如往常一样,满怀欢喜的等着,而这一次,男孩再也没能等到她。

他心爱的女孩,在来时突发车祸,就在银杏风吟那棵曾经许诺一生的树下,就在男孩能看得见的不远处,男孩疯了似跑过去,把女孩抱在怀里。这时突然雨停了,起风了,吹落了一片又一片的银杏叶,在女孩生命的最后一刻,她伸出手却再也没能接住一片银杏落叶。

风越来越大。男孩要给女孩看的是一片有着完整规则角度的银杏叶,上面刻着“吟风”两个字,象征着他们已经走过三年的爱情。男孩双手颤抖着,不住地用手轻轻地摩挲着手中的那片银杏叶,不知是泪水还是零星的秋雨,原本干瘪的银杏叶竟变得丰润盎然,仿佛获得了新生般。过了许久,男孩将银杏叶放在女孩已经冰凉的手上,就这样抱着她,低着头不说话,无人能看清他的神情……

之后的两年,银杏风吟的落叶都如期而至。常去这条街的人总能看到一个年轻而又显得忧伤的身影,他就是坐在那儿什么都不做……

回忆这东西若有气味的話,那便是樟脑的香,甜而稳妥,像记得分明的快乐,甜而怅惘……

余生无你,但你却从未离去。

【感悟人生】

你总要学会一个人

◎枫笙

前天晚上,恰巧碰到我未睡,她来找我聊天。她又失眠了,她说。她经常失眠,也很容易从睡眠中惊醒。她总是做梦,她经常梦见过去那些不开心的事。我知道,即使她说她已然不在意,但事实上并未放下。她说,就在前晚,她梦见她杀了一个男人,就突然惊醒了。她总是会被自己的梦境惊醒。久而久之,就不敢睡觉,然后就形成了恶性循环。她怕黑,也怕做梦,更怕一个人。

她说,一个人的时候,就特别容易胡思乱想,想起那些拼命忘记的往事,想起那些恐怖的梦境,内心阴暗总会慢慢浮现,然后,就不敢再一个人。

她不是她爸妈的孩子,她养父母已经离婚,她养母自此也不再见过她。她想回海南,那个阳光明媚且温暖的地方,她说。她的朋友只有我一个,她不曾轻易交朋友。被抛弃的多了,就很难再相信。她20岁了,却从不相信爱情,她说,爱情总会在一日一日的枯燥生活里磨灭,然后相看两生厌。她拒绝过形形色色的男子,就在前几天,她又拒绝了一个人,那个男生对她很好,亦很温柔,她还挺喜欢的。但是她拒绝了。

我告诉她,她只是还未碰到喜欢的和信任的人,也只是还未真的长大。

三毛说:心之何如,有似万丈迷津,逼亘千里,其中并无舟子可以渡人,除了自渡,他人爱莫能助。

我恨无力,因为我,除了倾听,安慰,无能为力。作为她唯一最好的朋友,我无能为力,深夜两点,我隔着屏幕,难过得不能自己。我只能不断地鼓励她,但是否能做到,只有靠她自己。

有人说,人真正的长大,是不再害怕一个人,是即使一个人,亦不仓皇,是即使一个人,内心依然温暖。因为他终于开始不受外界纷扰,不因害怕失去而惶惶不安,开始享受独处,享受内心平静。

我知道,每个人都会长大,也相信,你会遇到与你相伴一生的人。即使你一个人,内心也会充实安宁。只愿你,一生长安。

电气信息学院与上海良信共建 大学生俱乐部

5月23日下午,湖南工程学报电气信息学院——良信大学生俱乐部成立仪式在二报告厅举行,这是电气信息学院和上海良信电器股份有限公司长期深入开展校企合作,推动校企一体化合作办学所取得的又一重要成果。

电气信息学院院长岑蓉主持成立仪式。上海良信电器研制系统双电源与隔离开关产品线总监魏佳男,电气信息学院院长唐勇奇、良信大学生俱乐部首届运行团队成员、电气学院14级、15级卓越班全体同学以及16级卓越班学生代表参加了此次仪式。

唐勇奇在致辞中回顾了十年来上海良信电器与学院校企合作的情况,对企业给予学校办学的大力支持表示感谢。他说,良信大学生俱乐部作为探索校企合作的新模式开了一个好头,希望此次更深层次的合作能够推动学院专业方面的建设,提升同学的职业素养。

魏佳男与唐勇奇共同为俱乐部揭牌。魏佳男在讲话中肯定了电气信息学院多年来为企

业发展提供的人才支持,并代表企业对俱乐部的发展提出希望和要求,希望俱乐部以企业提供的实践平台和支持为根本,通过俱乐部成员的宣传来推动和提高公司在学校的知名度和影响力,促进企业和学生的双向交流。

上海良信与电气信息学院长期以来建立了良好的合作关系,良信连续十年在学院设立奖、助学金帮助家庭困难的学生,为学院实验室提供先进的实验设备,校企双方搭建了很好的合作平台。同时,上海良信作为“卓越计划”实施合作单位,与学院共同制定详细合作培养计划,深度参与到学院“卓越计划”实施的企业学习环节。

新成立的大学生俱乐部将肩负起与企业连接的纽带,直接参与和推进上海良信在我校开展的公益讲座、公益资助等各项校企合作事宜,为学院与上海良信开展新形式、新领域的合作打开一个新的窗口。

(通讯员 电气信息学院 赵玲令)

5月20日晚,我校设计艺术学院与湘潭市环境保护局合作举办的以“真我时代,创衣无限”为主题环保创意T台秀在木鱼湖南广场举行。校党委副书记宁立伟,湘潭市政府副秘书长李汉军,湘潭市环保局党组书记、局长苏国军,设计艺术学院院长段辉,党总支书记蒋德军等与市民、学生一道观看了此次公益活动。

段辉在开场致辞中指出,当下是一个人的素质全面发展的时代,学校作为设计师的人才培养基地,应该特别注重对设计师责任感的培养,环境保护是当代社会一个刻不容缓的课题,如何使人们的生活中的设计更加环保,就是设计师的使命与职责之一。廖勇讲话指出,环保需要全民参与,他提倡大家多关注身边的小事,培养自己的环保观念,为保护地球贡献自己的力量,为追求高品质的生活而不懈奋斗。

活动中,同学们充分运用创意设计,利用废纸、树叶、瓶盖等废旧材料制作出精美的服装,以此倡导环保理念,为大家呈现了一场没有普通布料的视觉盛宴,激发人们对于身边环保事业的参与热情。他们从材料选择到色彩图案的运用,无不独具匠心,体现出不拘一格、想像奇特、手法各异的艺术风格。“原来环保可以这样做,原来这些衣服看起来这么美!”用报纸做出来的精美服装、纺纱编制成的长裙、桔枝树叶的装饰产生了强烈的视觉冲击,通过学生T台的精彩演绎,获得现场观众一阵又一阵的掌声。

此次环保创意活动与市环保局深度合作,为大学生提供展现设计与制作才能的舞台。活动充分体现了设计艺术学院的专业特色,同时也体现了学院开放式办学理念,让学生在实践学习中、在活动中进步的思路,对于提高学生的身体素质和促进艺术文化修养都有着重要意义。

(通讯员 设计艺术学院 张澎)

木鱼湖论坛: 徐炼教授主讲现代新诗的传统“基因”

5月27日晚,木鱼湖论坛2017年第二讲在一报告厅举行。湘潭大学文学与新闻学院教授、博士生导师徐炼担任主讲。

徐炼教授围绕“现代新诗如何成为‘传统’”这一主题,以大量的例证解读了现代新诗中传统“基因”。从余光中诗歌中古今一辙的“乡愁”主题到顾城《远与近》中人与自然和谐统一的古典哲学思想,现代新诗中不断涌现出《诗经》、古诗十九首、唐诗等古典诗歌的影响因子;在描写现实,针砭时弊方面,现代新诗也

表现出与古典诗歌一致的现实主义血脉;而在诗歌的表现手法方面,古典诗歌最运用较多的比兴与咏物等手法同样成为现代诗歌的表现方式;在历史意识的继承方面,现代新诗对时代风貌的表现同样折射出传统风骨的影子。

徐炼教授的阐释,在场的同学们明白新诗与传统诗歌无论从关键内核还是表现方式,都是一脉相承、无法割裂的。

(通讯员 宣传部 李艳红)

我校第三届教职工气排球比赛开幕

5月16日下午,由工会主办、校气排球协会承办的第三届教职工气排球比赛在学校体育馆拉开序幕,共有21个分工会(直属工会小组)代表队及离退休处代表队200余人参加比赛。

经过连续两年的积极推广,气排球比赛逐渐成为广大教职工热爱的一项体育竞赛。在比赛中,每一次接发、传球和扣球,都需要全体参赛队员的团结合作与默契配合,更能在运动中培养团队合作精神与锲而不舍,坚持不懈的团队精神。

(通讯员 工会 贾珍)

我校两位教授入选湖南大学生创新创业导师

日前,湖南省教育厅公布了首届湖南省大学生创新创业导师名单,我校黄中华教授和周衡书教授成功入选。

为进一步推动大众创业、万众创新,加快培养富有创新精神、勇于投身实践的湖湘创新创业人才队伍,大力深化高等学校创新创业教育改革,切实提高大学生创新创业精神、创业意识和创新创业能力,湖南省教育厅在全省高校范围内组织开展了大学生创新创业导师遴选活动,此次共遴选出128名创新创业导

师。

近年来,我校积极响应国务院“大众创业,万众创新”号召,积极开展大学生创新创业工作,组织开展了一系列的创新创业活动,努力营造浓厚的创新创业文化氛围。我校入选的两名导师黄中华教授和周衡书教授熟悉国家和湖南省大学生创新创业教育相关政策法规,在创新创业教育方面有较深造诣,热心于大学生创新创业教育工作,在相关领域取得了较好的成效。

(通讯员 科技处 苏雅君)

「挑战杯」竞赛中获佳绩 我校学子在省第十二届

近日,第十二届“挑战杯”湖南省大学生课外学术科技作品竞赛决赛在长沙理工大学圆满落幕。我校入围的9件学生作品表现出色,取得4个二等奖、5个三等奖的优异成绩,同时我校还荣获“优秀组织奖”称号。

今年的“挑战杯”湖南省大学生课外学术科技作品竞赛由团省委、省教育厅、省经信委、省人社厅、省科协、省学联共同举办,来自全省57所高校的367件作品在决赛中展开角逐。由我校团委推送的《基于磁纳米颗粒和分子间裂分G-四链体-血红素DNA酶的Ag+和半胱氨酸传感器研究》《小型多功能装载机》《无人机远距离飞行无线自动充电系统》《平凡的坚守——长株潭地区纺织女工生活状况的调查与对策研究》荣获二等奖,《智慧社区平台创建的现状、问题及对策分析——以湘潭市岳塘区东湖路社区为例》《多设备智能插座》《聚苯乙稀泡沫骨料混凝土技术》《无阻饮料瓶》《FeF3包覆LiNi0.8Co0.15Al0.05O2材料的制备及性能》获得三等奖。

近年来,我校高度重视“挑战杯”竞赛,坚持以赛事促进实践育人、创新创业发展,提前谋划、精心组织,各学院广泛动员,积极参与,把着力点放在提高作品质量、扩大学生参与面、构建课外科技创新活动体系等方面。

(通讯员 团委 邓华)

让客户相信我们的专业,如何去与同行寒暄竞争。这些在商学院永远学不到的东西,在那段时间里,我学得不亦乐乎。老板也越来越喜欢我,渐渐地,做什么事情都带上我。

也许是过了浮夸的年纪吧,觉得脚踏实地的努力,让自己心安许多。其实我一路都知道,这只是个过程,一个让自己羽翼丰满,拥有足够的资格去承担的过程。

这个行业,投入了全球最Smart的人。比你优秀的人,一定多到你数不过来。如果盲目地去追随别人的脚步,很容易迷失在这场追逐的游戏之中。我没有按照公式去走我的旅途,而是脚踏实地走好每一步。不会的东西,我从来都厚着脸皮去问有经验的同事。从小到大,我一向积极主动地去照顾别人,也得到很多人无私的关注。有人说,这个行业竞争这么激烈,怎么可能交心呢?可是,只要他是一个,总会有需要被关心、被理解的时候,而这个时候,那个出现的人,可不可以是你?

后来,我终于可以自己做自己擅长并且喜欢的工作了。

当昔日的同学,看到今日光鲜的你,羡慕不已的时候,请不要对她说,你有多么辛苦,只要微笑就好。

当昔日的朋友,跟你说,我们多久没有见面,没有聊天了,在我们心酸不已的时候,只要微笑就好。

我们失去的即是我们所获的成本,我们总不能什么都想要。永远记得,能够理解你的人,永远都会理解你。而会失去的东西,从来都不会属于你。

做自己才是最重要的事情,我会听从前辈的建议,无论是工作上的,还是生活上的,但那并不代表,我就要按照他们所说的做。一些明明我知道会有痛,依旧会去尝试;一些明明我知道会有心酸,仍然会去体会。在我们年轻的时候,就要勇敢地尝试人生不同的可能性。这样,我们才能够未来的在人生旅途中,走出属于我们的路。

幸福,与你有多少双鞋子,多少件名牌套装,住多大的房子无太大关系。幸福源于你的人生经历。

幸福源于你是什么样的人,而你又以何种态度度过你的一生。



湖南工程学报
微信公众号

湖工·温度(之二)

周育新:怀赤子心以反哺,持豁达态以穷年

站立于三尺讲台,她胸怀传身教、立德树人的殷殷期待;流连于中华民族传统美德,她继承并实践着孝道的真谛;她乐观面对日常生活,无私奉献、真情付出,传递着一段感人的爱的佳话。

霸得蛮中蛮,方知学中乐

“就是感觉自己‘书没读够’,想再继续深造学习。”2006年,已经39岁的周育新怀揣着这样一个单纯的想法开始了人生的一段新征程——前往湘潭大学外国语学院攻读硕士学位。“这对于我个人而言,是一段重要的精神之旅。”这段时间,在良好的文化熏陶下,周育新保持着从中学时代就有的对散文、诗歌的浓厚兴趣,开始了自己的精神积累。大量地阅读经典书籍,汲取丰富的文学营养,“就像重新找到了开启人生的一个开关,我也在这一过程中享受到了经典阅读带给我的快乐”。这个喜欢阅读的良好习惯一直伴随至今,年近百岁的她现在每天都要抽时间阅读并写读书笔记。

不仅自己乐学,周育新老师还希望能把自己的读书心得分享给他人。她喜欢在朋友圈、QQ空间发送自己写的文章,及时与大家分享自己的收获和快乐。“看到一本好书,我喜欢分享,对生活的美好感悟,我也喜欢分享。”

而在教学生涯里,周育新一直行着“活到老,学到老”这一名言。“多读书,读好书,内心精神才富足。”她不仅自己努力坚持学习,还将学习方法,学习精神倾囊相授给学生。“一个好老师,不应抱怨学生懒惰,而应言传身教,让学生有道德可信,有行可效,从而实现教育的最终目的。”最好的教学方法是言传身教,周育新经常鼓励学生:“我一个行将退休的老师还在坚持学习,同学们还有什么理由不热爱学习呢?”

在教学的日子里,周育新尽可能地带领学生多读书,与他们分享交流读书体会,从而培养学生的阅读兴趣,让学生深刻体会到阅读的乐趣和写作的好处。“写作能力是学生不可或缺的能力,而阅读直接影响写作能力。”周育新说到。她利用一切课余时间阅读莎士比亚的剧本、英文小说,诗歌,观看英文电影、收集名人演讲,积极参加学校工会的读书活动,并在平时的讲课中随时穿插她读到的美文和诗歌,最大程度地去拓宽学生的知识面。

“周老师给我们推荐过很多有意思的书,像《理智与情感》、《警察与赞美诗》……那些书大多很有深意,也很适合我们学生阅读学习,每读一本,收获都颇多。”她的学生桂柯欣说:“每读完一本好书,周老师还会与我们分享。慢慢地,我们也变得喜欢看书了。”周育新还经常告诉同学们:“好的书籍是最好的精神食粮。不汲取精神食粮,如何将人生过得更充实、精彩呢?”

周育新的同事兼挚友李娟称赞到:“人到五十岁还有一种冲劲去学习的知识,这是很多人都难以做到的。周老



师活到老,学到老,永不放弃的学习精神,特别值得所有老师学习。”

耐得烦中烦,唯尽心中意

在教学工作上,周育新尽职尽责,一直是教研室里担任教学任务最多的老师之一。“对教研工作安排她无条件接受,也从无怨言。”李娟老师说到,“每年别人不愿意上的、不想上的、上不了的课,她都愿意去。她还是教学教研室里一个寻找有声新闻播报视频的老师,并且坚持每天给学生讲解,对学生的指导极其耐心,日常教学、课外辅导都做得非常细致。”

回忆周育新老师收集的有声新闻播报视频,经济学1601班刘颖说:“周老师寒暑假都会给我们搜集新闻,整理成文档后再发给我们收听背诵。”周老师的尽职尽责,和蔼可亲的态度得到了同学们的尊敬和爱戴。自动化1601班、1602班的彭鑫、杨仕杰等几个大男孩在谈起周老师时,也是对周老师满满的喜爱和敬重:“周老师燃起了我们对英语的兴趣。”“她和我们相处都十分亲切。”她全身上下都充满了正能量,我们很受感染。”

周育新老师不光将学生的学习视作自己的职责,还像一位善解人意、温柔耐心的母亲一样给予学生无私的爱。因而许多学生尊称她为老师,也将她当作朋友,更亲切地唤她为“周妈妈”。

周育新老师班上曾有个女生的母亲不幸遭遇意外去世了,家庭经历如此大的变故,女孩青春的天空仿佛一下子灰暗下来。为了让走出悲伤和痛苦,周老师以自己身经坎坷的经历鼓励她坚强乐观地面对人生。温柔的开导和耐心的陪伴宛如雪中送炭,给予了女孩巨大的温暖,使她将思念与悲痛化为奋斗的力量。后来这名女生通过努力考取了研究生,和她亲爱的周老师一样成为了一名女大学生。

由于冬天天气寒冷,姑姑下楼不便,周育新便自己学会了注射,解除了姑姑去诊所的困难;天气晴好时,她与保姆一道用轮椅推着姑姑到学校散步,走访老同学、逛公园……“对于老人而言,最重要的可能不是物质上的满足,而是晚辈对她心灵上的体贴。姑姑来家的头四个月,周育新仅外出一次,其细心和耐心的程度让人十分动容。我们从周育新老师的几十篇照顾姑姑的孝行日记读出人世間最温暖的情意。”每次回家都要在妈的房间道安,偶有一次以为老人家睡了直接进了厨房,妈还以为我还没有回来……每天跟妈贴贴脸已成了这半年来的习惯,似撒娇似问候,没料到,母女间这不经意的亲昵让妈也不离不啦。”像这样的细节,周老师细细体会,变成随时可以翻看的记录,检视着自己照顾姑姑的细节,也是传递一份良好的家风。古语云:“久病床前无孝子”,周老师却将其演绎成了“久病床前见真心,点滴恩情千倍报”的感人故事。

周育新老师班上还曾经有过一名因为沉迷网络游戏时常缺课旷课的男生,周老师看在眼里,急在心里。为了鼓励和引导他走出网络游戏,周老师提醒他,盯着他,和他立下军令状,“如果你通过自主学习卷面成绩拿不到85分以上,那就必须好好上课,逼自己走出网游的陷阱。”后来该男生通过努力,四、六级和考研都圆满通过。每每回忆起周老师,他都十分感谢老师及时将他拉回人生的正轨。

周老师的善举不仅得了丈夫精神上的默默支持,也得到了丈夫行动上的无私陪伴。“方便别人就是方便自己”一直是夫妇俩的口头禅,周育新和丈夫的孝顺善良也成为亲朋好友的美谈,他们热心公益、帮助邻里,不以善小而不为的点滴善举更是受到小区居民的普遍赞扬。

动天之大德莫大于孝,感物之德莫过于诚。可周育新认为自己做的事情都很普通,她说:“我永远都忘不了他们对我的好,哪怕一点点的帮助,一口食物都值得我去感恩,回报。”幼年承滴水之恩,如今涌泉相报,是周老师坚持尽孝的信念。无论是过去还是现在,周老师家总是不乏有长辈和晚辈同住。家里欢声笑语,婆媳如母女,侄辈若己子,姑母胜生母,婆媳似亲人。结婚二十多年,她与丈夫相敬如宾、患难与共,携手谱写了一首忠孝两全的赞歌。

2017年3月,周育新的家庭被湘潭市教育工会评为“五好文明家庭。”正如李娟老师所说,“周育新老师‘吃得苦,霸得蛮,耐得烦。’”就是这样一句充满湖南味道的评价,将周育新老师在教学、工作和生活上的表现都展现得淋漓尽致。著名教育家陶行知曾说到,先生不应该专教书,他的责任是教人做人;学生不应该专读书,他的责任是学习人生之道。在家,周育新老师是孩子学习的榜样;在学校,她是学生学习的榜样。作为老师,无论是在学习、工作还是生活中,周育新老师都心怀大爱,以身作则,用实际行动诠释了“诗书立业,孝悌做人”的中华美德。(学通社 唐春丽 曾筱雨)

我校举办2017届服装专业毕业设计作品展

5月18日晚,纺织服装学院2017届服装专业毕业设计作品展在学海花园举行。此次作品展共展出28个系列的141套服装,是2017届服装专业教学成果的集中展示。

副院长刘小波及学校相关部门、省内兄弟院校、社会各界友人出席发布会。本次作品展以“衣期”为主题,寓意2017届毕业生因衣结缘,因“期”而美好,也是服装设计专业的学生四年学习成果的如期汇报。毕

业生们心灵触及社会、自然、人文、科技、历史,巧用民族或时尚元素,诠释演绎新时代的时尚文化与观点。

本次毕业作品展演分为成衣类、牛仔类、礼服类与创意类四大篇章,服装设计的风格表现了设计师独特的创作思想,艺术追求,全面、立体地展现了我校纺织服装学院服装专业教育特色,也反映了鲜明的时代特色。经典、前卫、运动、休闲、优雅、都市、田园、古典各类风格俱备;东方民族风、学院通勤、淑女田

园、中性百搭、嘻皮街头艺术、朋克嘻哈等众多艺术表现手法轮番展示,服装尽显设计师们创意之灵动、裁剪之能事,织物之特性,赢得现场观众嘉宾们的赞许。

此次毕业作品展也是湖南省教育厅举办的湖南省大学生服装设计大赛的初赛。我校为大赛初赛组织单位之一。最终8个系列和24套优秀设计作品将代表我校参加湖南省大学生服装设计大赛复赛。

(通讯员 纺织服装学院 杨梅)