

蓦然回首，那屋顶的炊烟已是画册里的一抹温暖的香。

——题记

经过那条熟悉的路，顺着阶梯向下走着。偶然，鼻翼嗅到一丝花香，再使劲一嗅，却又寻不到了，若有若无，游离在鼻翼边儿。抬头望着那棵枝叶繁茂、缀满花朵儿的树，异常温暖。这种感觉总是不时的出现在生活里，带给人的不是遗憾，也非怀疑自己的嗅觉之感，而是一小撮的惊喜，不多不少，刚好让手心溢满芬芳，给人厚实的满足感，而不至于

为那稍微多出而被流走的甜蜜来小小哀伤一番。

炊烟是儿时生活里的一壶酒，岁月酿就了它的醇香。转而，走在陌生的路上，踏在异地的土壤上，再次嗅到那浓厚的、夹杂着柴火味道的烟味儿，看到那乌黑乌黑的瓦片上袅袅升起的暗淡长烟之时，溢上心头的是对昔年与今日杂乱的情感，觉那逝去的岁月依在眼前，觉着岁月真是个玄妙的东西，眼睛刹那间躲在背后偷偷的红了。

思绪突然闪到另一个空间

了，是儿时，见着那背着书包走在路上的自己，那凹凹凸凸但走起来却满布清脆之声的石



子路。就那么的看着女孩儿与自己擦肩而过，这个我只是个局外人，看着岁月就这么一段段切割着炊烟，看着脚下的石子路一步步延伸着……

此刻，我感动在一缕炊烟味儿里。而当时的女孩在那时却不是以为然，只不过是寻常之物，哪知今日竟这般感怀。不由驻步留恋着那块陌生又略带些熟悉的土地，凝望着那棵茂密的大树，希望积攒下多一点熟悉的味道，让心安定下来，不觉飘摇，让脚下的土地给人多一些些坚实的触感。渐渐的，“香味儿”转型成了“乡味儿”，愈发的香甜了。

岁月依旧在行走，抑或我们依旧在岁月划的框框里游玩，有些场景我们回不去，而

在此刻感怀着，但，今日依然在上演，或许将是明日感怀的喜乐时光。光阴是一个华丽的紫色沙漏，抓不住往下坠落的彩色沙砾，那些即将被遗忘的时光、那些深刻的过往都会是压在心底里的又一轮幻光。

人生当如彩蝶，间或停歇，勿忘翩跹。翩跹可不必去那高空仰望，偶尔停在街头看人来人往，虑自我的方向，再翩翩飞舞到你愿意去的地方。若你钟爱溪水的清冽之甜，又何惧双翼上没有万花丛里的那抹香，又怎畏惧蹉跎的时光。

大学生的软技能

〔美国〕亚当·斯通

澳大利亚最近的一项调查显示，老板们对大学生的技能不满意。大多数接受调查的老板说应届毕业生缺少“软技能”——即单纯的技术知识更重要的人际交往能力，老板们认为社交是让大学生符合期望值的“技能”。

这次调查是由澳大利亚某建筑设计公司委托调查公司进行的，来自全国的500名接受调查的经营决策人被要求评价员工的素质，尤其是对那些刚毕业、没有工作经历的员工，他们普遍认为这样的人技术方面很优秀，但解决问题和与人交流等方面的能力偏低。当被问及他们最希望大学生学会什么技能的时候，他们列出了一些，排在最前面的依次是：解决问题的能力、合作能力、批判思考的能力、书面交流的能力。缺乏技能并不只是刚毕业的大学生的

问题。有6%接受调查的管理人员说，拥有走向成功的技能的毕业生人数不到50%。人力资源部主管阿曼达·波拉克对毕业生缺乏软技能感到相当头痛，她说：“工程师所做的工作，有相当大一部分是撰写报告和详细说明书，我发现这些新上岗的大学生在学校时根本没学过这些技能。因此，在办公室以外也很难展示他们的创意。这些工程师出去展示我们的计划时往往表现得不理想，因为在大学里他们不注重学习如何当众发言。”

缺乏软技能的人工作效率比较低，达到既定目标的能力较弱，因此老板们在招聘员工时对技能相当看重。一家公司的项目经理布莱恩·塔宾加说：“最重要的是，老板们想寻找有团队合作能力的人。在很多公司里，往往需要很多人合作才能完成一项工作，这种情况下不能单纯地依靠某个人。所以，你得明白这个事实，你出的一份力只是完成一项伟大任务所需力量的一部分。”

在很多公司不得不裁员的时候，老板们更加不想花钱聘用一些连基本技能都不具备的人。

（下转第2、3版中缝）



HUNAN INSTITUTE OF ENGINEERING

国内统一刊号 CN 43-0837/(G)

主办：中共湖南工程学院委员会
Http：// www.hnie.edu.cn
2012年10月15日

总编：娄炳林 副总编：张玉东
传真：(0731)58683509
第11期 总第196期

学校召开领导班子作风建设暨实施精细化管理动员大会

本报讯 9月28日下午，学校在二报告厅举行领导班子作风建设总结暨实施精细化管理工作动员大会。全体校领导、中层干部和岗位负责人参加会议。会议对加强学校领导班子作风建设进行阶段总结，对深入推行精细化管理进行内涵解读和工作部署。党委副书记娄炳林主持大会。

党委书记谢伯端全面总结了我校自6月底以来开展领导班子作风建设总结暨实施精细化管理和工作的主要特点，部署了下一阶段继续加强领导班子思想作风建设要开展的工作。谢伯端总结说，我校领导班子思想作风建设有四个特点，一是高度重视，精心部署工作。我校第一时间传达了省教育厅会议精神，出台了学校的实施方案，成立了领导机构。二是上下一心，广泛开展动员。校处两级及时召开会议研究布置工作，全面动

员。三是查找问题，深挖思想根源。党总支（直属党支部）和各部门围绕加强领导班子作风建设主题，结合创先争优优活动、加强基层党组织建设和推行精细化管理，不回避，不推诿，不畏难，认真查找问题，深刻剖析原因，深挖细查思想方面的根源。四是狠抓落实，大力实施整改。学校层面上大力推进精细化管理，同时及时开展了规范成教办学行为、严格合同管理和资产管理三个专项整改工作。各党总支（直属党支部）和各部门都提出切实可行的整改方案。

谢伯端强调，加强领导班子思想作风建设是一项长期任务，不可能一蹴而就、一劳永逸。下阶段要着重从三个方面继续加强领导班子思想作风建设。一是以“全面推进精细化管理”为载体和平台，努力健全、完善领导干部思想作风建

设的制度体系；二是以群众关心的“三最问题”为重点，认真研究、集中整治一批“三最问题”；三是以“服务师生聚人心，精细化管理促发展”为主题，继续加强领导干部和全体党员的思想作风建设。

会议第二阶段，刘国荣校长作推进精细化管理动员大会。刘国荣首先简要概括了我校合并升本以来所取得的主要成就，也指出了在管理方面存在的一些问题。目前学校发展必须要转变到内涵发展的轨道上来，因此推行精细化管理是当务之急。刘国荣解读了精细化管理的内涵和特征。他说，“学校精细化管理”，就是指学校的管理者紧紧围绕以人为本的管理理念，以精心的态度，在教育教学、行政管理、后勤服务等各方面落实细节管理，提高工作标准，减少或避免工作的失误与不足，实现学

校管理效益的最大化和最优化。它内在地要求做到“精”、“细”、“化”，即“精”——学校管理工作的重点要突出；“细”——学校管理工作的环节要完备；“化”——学校管理工作的制度要内化。刘国荣校长还详细阐明了推进精细化管理的指导思想和工作目标、主要任务。学校计划用一年半的时间集中推进精细化管理工作，规定了八大主要任务，它们是：强化精细理念、明晰部门职能、明确岗位职责、完善规章制度、优化工作流程、制定工作规程、统计基础数据、整合管理系统。其中重中之重是“优化工作流程”、“制定工作规程”。

刘国荣还强调了学校实行精细化管理的具体要求和要注意的三个方面的关系。在推行精细化管理工作中要坚持人本取向，努力培植精细管理意识；要坚持实践标准，切实推

行精细化管理方法；要坚持法治原则，坚决贯彻精细管理制度。要注意把握“三个防止”，要正确把握精细化管理的“量”，防止精细化管理成为繁琐化管理；要正确把握精细化管理执行的度，要防止精细化管理成为口头革命；要正确处理精细化管理过程中各环节的协调关系，防止精细化管理成为均细节管理或单细节管理。刘国荣最后指出，精细化管理是学校追求完美、实现卓越的重要过程，是适应市场竞争、打造学校品牌的必然选择，是提升学校整体执行力、促进可持续发展的有效途径。

“精细”是一种境界，既不能一蹴而就，也并非高不可攀。只要我们持之以恒地坚持，以我们精诚的工作态度，精细的管理模式，就一定能换来精彩的发展前景，取得教育事业新的辉煌！（记者 李艳红）

学校开展“弘扬美真善，献礼十八大”专题书画征文活动

本报讯 10月10日，学校发出通知，决定在师生和校友中广泛开展“弘扬美真善，献礼十八大”专题书画、征文活动（具体《通知》见本报二版），进一步丰富和活跃广大师生的精神文化生活，激发广大师生爱国爱校、奋发进取的强大精神动力，为十八大胜利召开营造

和谐的校园文化氛围。本次活动的所有参赛作品均要求原创，具体包括书法、绘画、摄影、征文、征联（标语）作品等类别。其中，书画摄影类作品，投稿日期起至时间为即日起至2012年11月2日；征文、征联（标语）类作品，投稿日期起至时间为即日起至2012年11月30

日。学校将在所有提交的参赛作品，分别评选出书画摄影类作品，征文征联类作品一、二、三等奖及优胜奖。所有书画摄影类获奖作品，将由学校统一装裱后，开展专题展览活动。对于征文作品，将择优在校报、新闻网、广播、橱窗等各种媒体予以刊载、发表。（通讯员 吴童）

全国大学生工业设计大赛湖工学子喜获佳绩

本报讯 9月28日，2012年全国大学生工业设计大赛全国总决赛“终评”结果出炉，由设计艺术学院徐琛、章勇老师指导，工设0802班张冠军同学设计的《集水景观灯设计》荣获生活类二等奖；由蒋德军老师指导，工设1001班邵亚等同同学设计的《FOUND物品管理

器》荣获生活类优秀奖。在此之前，2012年全国大学生工业设计大赛湖南赛区中，我校获得一等奖2个，二等奖2个，三等奖11个的优秀成绩，并获得湖南赛区优秀组织奖。

2012年全国大学生工业设计大赛是在教育部高等教育司指导

下，由教育部高等学校工业设计专业教学指导委员会、广东省教育厅主办、面向全国大学生开展的公益性工业设计创意实践活动。通过此次比赛，向全社会展示我校工业设计人才培养质量，为中国制造业、创意产业寻找设计新人提供选择机会。（通讯员 王慧磊）

问题，图书馆还开通了电话咨询、在线咨询、馆长信箱、QQ群交流等特色服务。

我校图书馆拥有浓郁的文化氛围，优雅整洁的阅读环境，是学校园里一道独特的风景。学校图书馆一直注重图情服务工作。入馆教育是新生注意图书馆各类资源、充分利用图书馆的一把钥匙。（通讯员 于海玲）

过往

◎市场营销1002 肖畅

流动的舞曲
指尖的旋律
那些过往于心间铭记
谁还记得，初次的相遇
茫茫人海
回眸相识
谁又记得，过后的交集于字里行间，开始相知其实，彼此都不曾忘记那些暖心的故事被记忆永久地珍藏着抹不掉，挥不去是时间的冲刷太过用力？还是距离的隔阂太过无情？终于还是败下阵来，断了联系你我之间像两条相交的直线交集过后，便渐行渐远彼此的空白，接连被其他代替但，忆起你微笑始终洋溢



水陆洲

绽放 凌毅 摄

旧地重游

◎今朝文学社 陈照明

我是擅长于告别的，对于任何程度的离别我都可以一笑而过，而且在异地的日日夜夜我都不曾辗转反侧，不会潸然泪下。可能是五年级就离开家乡的缘故吧，我早就明白了自己应该以什么样的心情来看异地的风景。这已经成为一种习惯。但是当我回首童年，竟有一种难以言喻的感觉，那种感觉或甜或酸。甜，是因为沉浸童年的每一份喜悦里；酸，是因为再也不能回到过去，无法体会到童言无忌的特权。

二月，结束了春节的忙碌，很多人和他们的梦想去了外地。这是一个适合旧地重游的时期。空空的家乡里，没有人会偷窥到你旧地重游时流露的感情。我庆幸这时候的自己是个人。这是一个戏台，由砖块和水泥筑成的。表面是一层薄薄的石灰，被岁月熏黄了。斑驳的

墙上歪歪斜斜的写着许多字。再看边沿，爬满了肆意的青苔。是否有人记得这三十多平方的戏台上曾经的风冠霞帔，一拂袖便是倾国倾城。戏台的对面是一个宗祠，印象中的喜事和白事都和它有关。这里一切都被翻新了，柱子和门都上了滴血的油漆，内外都是反光的瓷砖，曾经的青砖也被粉刷上了水泥。走进宗祠，还是那个熟悉的天井，光从黑瓦围成的天井里倾泻下来，我伸手接了一捧流光却找不到过去的心情。才发现无论翻新还是任其老去都不再是童年的感觉，似乎只有在那个时候看的一切才是对的。回到小学校园，我最天真时的时光是在这里度过的。围墙在这些年里补修修早已不是当年的模样。学校的铁门和上面的几个大字倒是没有变。依稀中记得，小时候提到这几个字的时候

墙，我会特骄傲地告诉别人它们是我爸漆上去的。如今想起这事，依旧不会觉得当时幼稚和浅薄，反而觉得那是一种天真，高于现在任何世俗。走进校园，眼前不再是曾经的一片草地，而是一个标准的篮球场。此时一阵失落，在我们向前走的时候请允许我有那么一刹那那是失落的，因为怀念过去的时候总是失落的。教室没有翻新，墙壁依旧是蜡黄的。我想起小时候在课堂上看到墙壁上的座右铭旁边爬着一只蜈蚣时叫出声的场景，低头心里一阵发笑。再抬头看那个座右铭时发现人物头像已经模糊。因为小孩都外出读书的原因，这里只剩冷清。空洞洞的教室，像是活着的废墟。有些东西在时光的推移中已经不能出现在我们的生活中了。我怀念小时候在夏天赤脚踩过每一块石板的清凉，即使

奔跑也不用害怕被擦伤脚掌。偶尔走运还会在石板上发现一些刻字，让自己惊喜一整晚。但是那已经不可能了，它们早已被水泥所取代。在一个角落里，碰见小时一玩伴的父亲，他怀里抱着一小孩。当我经过的时候他故意把小孩拿给我看，“看，多可爱。”确实，时间是我们猝不及防的时候变化了，变得一塌糊涂。在我眼中，我是一个喜欢旧地重游的旅行者，喜欢怀念看过的一些风景。因为经历过才会对过去有所眷恋。但是我不代表我就是消极主义者，怀念过去也不算是一种成长吗？我们在怀念过去中成长，在成长中成熟，在成熟中明白过去的天真，然后我们又怀念过去。这是一群小孩结伴走过。这是他们的童年，我知道，终究有一天他们会怀念过去的天真，然后旧地重游。

那些天，我们辞却了酒店，入住的是一家客栈，离西街很近，客栈的风格是典型的壮族风韵，共有四层，站在四楼的楼道处往下看，各楼道之间呈现一个“方”型，每间房间的窗子都是镂空的竹子编制而成。我想，若一个穿着长裙的典雅女子从红色的楼梯上款款走下来，会是多么的唯美。我们住在三楼，从窗子放眼望去可尽览西街夜色，很是美妙。每天晚上，我和朋友一起去探究横在阳朔大街上却又显得突兀的山，我们一起去偷摘苗圃里的太阳花，我们一起去西街和外国友人交流，为自己蹩脚的英语而感到害羞，我们一起去谈天说地，谈与岁月无关的话题，谈青春的云淡风轻。那段时光，我们学会了依依不舍。还记得，那天早上我们离开阳朔去退房的时候，老板笑着跟们说，希望我们十年后再来，一家人都来。我们都笑了。

那段时光，快乐仿佛就是那样的触手可及，我很感谢那段时光带给我的欢声笑语，我也相信

当我白发苍苍回忆起在阳朔的旧时光时依旧会嘴角上扬。若干年后，倘若能够故地重游，我希望能看到我曾经在阳朔留下的痕迹，关于青春的痕迹。

如果时光不记得，我将选择在那里老去。

蓄势待发

◎学通社 唐森贤

含痛之雨，被一道彩虹，隐入晴空
风，随时都可以到来
随时都可以把树上的叶子摘下
让它在阳光下一点点地变黄
我无法深入你的境界，修饰那片带伤的星空
不可饶恕的鸟群，错乱了苏醒的林子
一个不曾刹到的结局，常常取决于一个简单的语气
他人不是我们的地狱，我们亦不是他人的上帝
即使葬身落花，也应该保持唯美
把悲伤一片片拾起，收进口袋
再多的后悔和愤怒都会过去
遗憾会有，万不要成为疤痕
再稀少的正能量，只要握紧，便是热血
当准备就绪之后
一切来得就不算突然



那些天，我们在阳朔

学通社 梁肖

看，我们在奋斗

又是一年开学季，你们都在为新生活努力吗？你们都在寻求新的开始吗？你们找到了新的方向吗？

招新篇

学通社，多了一份坚持

10月13日，我校学通社8个部门在教学主楼进行第一轮考核，学通社招新盛大启航。

面试中，各种状况百出，各种笑料不断。面试者由于紧张把“学长”喊成“学姐”，说话语无伦次之类的情形时有发生。他们在认真地准备着他们的面试，因为他们知道这里会是他们施展能力的地方，他们在这里会有一个全新的开始，获得全新的锻炼。

办公室，管理、协调、上情下达是你的工作，踏实、积极是你的态度。采访，展现的是你记者与文者的双重气质，执笔写出你们对大学生活的感

受。摄影，记录的是你人生的每一个重要瞬间，拍摄的是你生命中每一次精彩的霓虹……

每一个部门，都汇集了一种智慧，都融汇了一种精彩，展现着你们的思想，闪烁着你们的光芒，每一步都走得踏实，每一步都带着你们的奋斗。

学生会，多了一种牵挂
中秋完，国庆后，大一新生们开启了全新的大学生涯，各学院开始了新血液的吸收。继各学院换届圆满完成后，各学院学生会积极摆点收纳新成员。

“亲，你今天参加面试了吗？”这是大一新生们的问候语，从中折射出他们的青春活

力，他们都在为每一个想参加的部门进行着面试，他们都在加

油。不同的文化在这里交织，不同的快乐在这里融汇。你会记得，那一年，你的大学多了一份牵挂；那一年，你的爱好多了一丝守护；那一年，你多交了一群真心的朋友……

不论怎样，不论参加多少部门，只要你想锻炼，只要你想展现，湖工这个大舞台就给你提供机会，这个大家庭就给你温暖。你的爱好，你的兴趣是我们最执着的守护，只要你不畏艰难，不怕阻航，我们愿以最真的心一直与你的梦想同行，一起奋斗。

奋斗篇

斗的动力来源。

进入大二以后，她渐渐变得更加的厚重。如今，不担任班级干部的她依旧热情的为班级而奉献着。作为一名预备党员她知道自己身上担子的重量，担任学院党支部主要负责人的她尽心尽力的做好每一份自己的工作，激情满怀地为了这份工作贡献着自己的光和热。在学习和工作之余她与班上的几名同学一起组建了一个小小的创业团队，准备在本学期举办一次与专业相关的课题研究。在接下来的学习中她将更加努力去为自己的家庭以及自己的学业而奋斗。在问到对这学期有什么打算时，她说“学最好的别人，做最好的自己”，这句话不禁让我们深思。不错，博采众长，“三人行，必有我师”。就是靠着这谦逊的态度，她一路走过困难艰辛。

相信光明就在转角处等着她的到来。因为她一直在我们的祝福里不停的奋斗。

体育之星——袁小庆

他是当之无愧的“体育之星”，来自应用技术学院工程管理0981班的袁小庆在多次参加校内外的活动被国家级知名媒体转载报导后，理所当然的被推举为湖工的又一人。“每天锻炼一小时，快乐工作50年”，在与笔者谈到日常锻炼时，他脱口而出的就是这句话。也许这就是他能在忙碌之中坚持热情不灭的原因把。锻炼不是一朝一夕的事情，不像竞技体育一样，日常锻炼需要获得的是一个强健的体魄以及在锻炼中收获的健康心态。在电话采访中，通过电话的传递，我真切地感受到了他的青春洋溢，充满朝气。爽朗的笑声里面包含的是一种豁达。

作为一名大四的学生，他

比如办公网络的优化等，同时也在积极地参加一些企业单位的面试和招聘会。

最后，她满怀憧憬的对笔者说想在接下来的大学生活里尽量充实的过完这一年，让大学不留下遗憾。

自强之星——谷海燕

“天行健，君子以自强不息”，在湖工的校园之星里我们看到的是这样一位自强不息的真君子，她是来自纺织服装学院纺织工程专业1191班的谷海燕。

文文静静，稍带点羞涩的小女生，谁也想不到在她清秀的表面上，掩藏着一颗如此坚强的心。或许是继承了湘妹子“吃得苦，霸得蛮”的性情吧。在2011年度的校园之星中她得到了众多学院领导以及教师的肯定，一举夺得湖工“自强之星”光荣称号。

家庭的困苦阻挡不了她奋斗的决心，亲人的不幸磨难停止不了她前进的脚步。这里，有着众人的关心，但更缺少不了的是她坚强的意志以及对社会感恩的回馈。在与她的交谈中，我们始终可以听到她对身边每一个人的真诚感谢与赞赏。

在谈到对身边的人感恩时，她与笔者分享了一件很令她感动的事情。有一次，她病重得上吐下泻，连上下床都困难。为了不让更多的人担心，她在学校硬撑着没有回家。期间因为天气比较热，室友经常换，却顾不上去洗。室友好几次想帮她洗了，但她硬是不许，说衣服太脏了，怕麻烦到她们。后来室友竟然偷偷地把她的衣服拿出来洗完了。虽然只是几件衣服，但却可以看出身边朋友对她的关心与照顾，而这也是她一直以来坚持奋

对于大一新生而言，他们需要的就是大学的锻炼，在学校的实践是加强他们阅历及能力的方式之一，那么，他们现在该如何开启他们新的生活，新的旅程，新的奋斗呢？

社团，多了一份精彩

10月8日上午，我校社联各大社团齐聚一食堂、二食堂前招募新会员，新的学期，新的血液，新的力量。

49个社团，是49种活力，49个社团，有49种缤纷，49个社团，是49种全新的开始。体育、舞蹈、健康、学习、文学等各类社团展枝媲美，招贤纳士。文学社里编织的是你一笔一段的

在大学毕业生挨家挨户去

还记得当初的校园之星么？现在的他们在为他们绚烂多彩的大学生活而准备着什么呢？他们又在以怎样的姿态在奋斗呢？让他们一起走近湖工那些正在为将来而奋斗的人，去寻找湖工这片净土里面的精彩人生吧。

学习之星——刘飞初

来自计算机与通信学院计算机-0901班的刘飞初获得2011年“学习之星”的称号。在校报第191期里面，我们看到的是她名字后面一长串的实践经历以及诸多的荣誉。作为湖工校园的“学习之星”，新学期伊始，她会怎样开展她人生的目标呢？

与许多大四的同学一样，她也在为自己的工作以及众多的实习而忙碌着。不同于大多数人的是，她对自己的工作并不感到担心，她所担心的只是后面的众多面试，自己该选择哪一个。像她这样许多工作摆在面前等自己去挑的这样一种优越感，与她平时的学习是分不开的。在新的学期里，面对着大学生生活即将终结，在她眼中我们看到的不仅是不舍，更多的是对未来工作和生活的憧憬。

新的学期里，除了与专业相关的事情，她撤掉了几乎所有的工作，开始了自己动手能力方面的培养。在经过之前三年的积累，所学到的知识，都真正的开始转变为自己个人能力方面的东西。如今她是学校网络中心惠普网络的一名管理员，用她自己的话来说这就是她所感兴趣的一个工作。她说之前所有的努力都是为了能在将来找到自己感兴趣的事情，每天开开心心的做着自己所喜欢的事。在课余，她与同学一起跟着老师做一些项目，

关于开展“弘扬美真善，献礼十八大”湖工书画摄影、征文和征联（标语）大赛活动的通知

一、活动主题

以“弘扬美真善，献礼十八大”为主题，贴近实际、贴近生活、贴近师生，通过书法、绘画、摄影、征文和征联（标语）比赛的形式，歌颂党的丰功伟绩，歌颂学校改革发展取得的显著成就，歌颂生活中弘美、求真、向善的传统美德，歌颂校园里呈现的文明新风，展现湖工师生积极向上的精神追求、健康文明的生活方式和创先争优的良好风尚，为十八大胜利召开营造和谐的校园文化氛围。

二、活动内容

参赛作品包括：书法、绘画、摄影、征文、征联（标语）作品。其中“征联（标语）作品”是指：结合学校每年的秋季开学、新生入校、教师节、国庆节、中秋节、元旦节、春季开学、“五四”青年节、毕业生离校等主要节日和时段工作，分别拟定切合上述节庆、时段特点和工作性质的专用的宣传对联、标语（可以用来制成标语、楹联后，悬挂于校园内各处）。

三、活动时间

1、书画摄影类作品，投稿日期起止时间为即日起至2012年11月2日。2、征文、征联（标语）类作品，投稿日期起止时间为即日起至2012年11月30日。

四、参赛要求

1、所有参赛作品均要求原创。2、书法作品：分为硬笔和软笔两种。硬笔书法以A4纸为准，软笔书法尺寸大小要求在4-6尺。作品字体、形式不限。3、绘画作品：作品尺寸不超过4尺，形式、画种不限，无须装裱。4、摄影作品：摄影作品采用传统、数码相机拍摄均可。黑白、彩色、单幅、组照不限。摄影作品须标明主题、创作时间、地点、表现内容等。5、征文作品：体裁不限，题目自拟，字数数一般不超过3000字，可以有组织的集体创作。征文稿件须提供电子版1份和纸质版2份。6、征联（标语）作品：积极健康、雅俗共赏、文字精练、切合实际。作品要鲜明地针对学校主要节庆和时段工作，进行分门别类地拟定和创制。7、比赛采取实名制，请标明作品题目、作品说明以及作者姓名、工作单位、通信地址、联系电话和电子邮箱等资料。

五、投稿方式

1、书画作品、冲印好的摄影作品只需提交原创作品，提交地点为校党委宣传部办公室（主校区教学楼F—212），联系电话：0731-58688906，联系人：宋强老师。2、征文、征联（标语）作品除提交打印稿（用A4纸）外，还须将文稿电子版发送到宋强老师的邮箱425287842@qq.com。摄影作品以电子版方式投稿的也请发邮件至此邮箱。3、校外参赛作品请寄至湖南湘潭市福星东路88号湖南工程学院宣传部宋强老师收，邮编411104。

六、奖励方法

1、将在所有提交的参赛作品中，分别评选出书画摄影类作品，征文征联（标语）类作品一、二、三等奖及优胜奖若干名，并予以表彰奖励。获奖作品颁发获奖证书。2、所有书画摄影类获奖作品，将由学校统一装裱后，开展专题展览活动或进行上墙固定展示。对于征文作品，将择优在学校校报、新闻网、广播、橱窗等各种媒体予以刊载、发表。对于征联（标语）获奖作品，将结合工作实际，统一规划和制作后，用于学校日常宣传。

热烈欢迎广大师生和校友参赛！

湖南工程学院党委宣传部

2012年10月10日

传播异域文化。到中国不久，谢德力夫妇就熟悉了湖南的文化和习俗。他们好奇而大胆地品尝了湘潭的特产槟榔，尝试着适应湖南浓烈的辣椒饮食；他们到韶山参观毛泽东主席故居，前往南岳、岳麓山和张家界领略美丽的风景；他们经常和邻居互相串门，学习汉语和中国菜的做法，教邻居做西餐，同时了解中国家庭的生活现状和孩子的培养方式；他们常常在周末带领学生去湘江边和附近公园捡拾烟蒂、纸屑和矿泉水瓶，给学生灌输保护环境、爱护大自然的理念。谢德力夫妇从环保的理念出发，要求校长禁止在校园内焚烧树叶的行为。有些人对谢德力夫妇的“好管闲事”议论纷纷，老人家却格外严肃，严正交涉，最终说服了大家。

2001年5月，谢德力夫妇在近七十岁的时候，回到了湘潭，来到已经升格为本科院校的湖南工程学院，感受学校日新月异巨变。那一次，谢德力夫妇还为在读的学生做了题为“天下一家（One World, One Family）”的演讲，宣传人类与大自然和谐相处和世界和平的理念。2010年国庆节期间，谢德力夫妇在年近八旬的时候，再一次专程从加拿大回到学校，与他们曾经教授过的三届学生相聚，还为学生会做了精彩的演讲。在学生策划组织的“昨日重现”的大型文艺晚会上，老人家和昔日的学生热情相拥、泪洒衣襟，师生情义令人动容。

逝世前的深深依恋

几个月前，谢碧佳女士发来邮件，向我们详细告知了谢德力先生的病情：膀胱癌、晚期、已扩散。2012年暑假期间，我们又收到了谢碧佳女士的邮件，她言辞恳切、十分委婉地代谢德力先生提出了最后一个请求：希望在逝世后，能够在其骨灰盒里放置让他们日思夜想的来自中国的物品，尤其是来自他曾经工作过的学校的信物。为了满足老人家这最后的愿望，我们在学校校园里和湘江边上捡拾到了两个小小的，用快递邮寄寄远在加拿大病榻上的谢德力先生。在收到了来自中国的信物不久，也就是他们的儿子生日的当天，谢德力先生因为癌细胞扩散，不幸病逝。前些年，我们收到谢碧佳女士发来的邮件，得知老人家计划于明年10月份再来中国，再回到学校，带着她的先生谢德力的那一份情感，当然，也带着她自己那一份依恋。

（通讯员 杨永和 张建明）

当时，我校已有三届共129名学生，除93级的学生外，94级和新入学的95级学生也接受到了两位老人家的的英语口语教学。和前面那一年一样，两老也是对学生给予了不吝指导和热情帮助。

老夫妇的教师情结

谢德力夫妇十分珍惜自己在晚年获得的当教师的机会，他们不但能给予学生最为纯正的语言示范，还非常关注学生在语言学习中的心里障碍。在他们精心且慈祥的关爱下，许多腼腆害羞的学生，克服了心理障碍，成为日后学习、工作和生活中的佼佼者。93级学生蒋钟伟就是一个典型的例子。这个来自邵东农村的学生，进校时基础很差，普通话也不会说，更谈不上讲英语，因此总是很自卑，甚至到了抑郁症的程度。在谢德力夫妇的关怀和开导下，他积极参加训练，大胆突破，经过不懈努力，得到一步一步的成长，从“不敢说”跨越到了“我要说”的境界。后来，这个学生练就了滔滔不绝的英语语言表达能力，还当过学生会主席，以品学兼优的成绩毕业。走向社会之后，他借助在校期间形成的英语能力，打出一片天地，从外贸业务员一直做到公司老总，现担任无锡环特太阳能科技有限公司董事长，还在美国达拉斯开办了中国在美国的第一家光伏产业园。

谢德力夫妇的课堂教学形式多样，一堂课可能是在教室进行，也可能是在花园进行，有时还是在食堂进行，甚至在马路边进行，其目的是利用现实语境，创造多样化的交际环境，全方位提升学生的英语表达能力和口语水平。此外，谢德力夫妇还轮流邀请每个小组的学生去他们在中国的家里做客，有时给大家看他们从加拿大带来的电视录像，既提高大家的视听说能力，又锻炼了大家的交际能力。

老夫妇的中国情结
谢德力夫妇在认真完成教学工作的同时，还积极融入中国社会、

树状分子催化剂，并对喹啉的性质和应用作了全面的讲解。朱卫国教授从太阳能的优劣入手，结合湘潭大学光电材料课题组相关研究工作，详细介绍了聚合物光伏材料目前的研究现状，并从国内外高等教育的现状出发，针对我国考研投入大产出小、中国没有诺贝尔科学奖获得者、科研品牌价值少等问题，提出了自己对研究生教育创新型人才培养的思考 and 见解。尹双凤教授则就绿色催化剂如含铍光催化剂等相关前沿知识作了详细介绍，还与

难忘老外教的中国情、湖工情和师生情

编者按：湖南工程学院前身湘潭机电高等专科学校曾有过一对来自加拿大的外教谢德力（Douglas Sheldrick）、谢碧佳（Patricia Sheldrick）夫妇。他们于1993年下半年到1994年7月、1995年下半年到1996年1月在我校工作。虽然时间只有短短的一年半，但表现出的专业、敬业、执着和热情令人敬佩。近日，谢德力先生因膀胱癌离世，离世前的谢德力先生仍然牵挂着中国，牵挂着曾经工作过的学校。外国语学院杨永和院长、张建明书记怀着深深的哀痛和思念，写下了这篇感人的回忆文章，以此告慰离开的加拿大外教谢德力先生，并向他们夫妇表达最深的敬意和谢意！

两次来校任教

1993年，湘潭机电高等专科学校（湖南工程学院前身）创办了经贸英语专业，急需聘请外籍教师。也许是机缘巧合，加上湖南省外事办公室的协调和帮助，谢德力夫妇这两位即将年满六十的老人怀着对中国的向往和对教师职业的崇敬，跨过大洋，来到了湖南湘潭。谢德力夫妇到学校后，很快就适应了环境，全身心地投入到了英语口语的教学之中。当时经贸英语专业只招收了一个班，共44

人。针对专科学生底子薄、口语差的特点，谢德力夫妇把全班44名学生分成A、B两个小班，每人负责22名学生，再把A、B班分成四个小组，为的是让每个学生都有机会开口练习。我们那时对这一对外教的教学很感兴趣，试图了解他们的教学方法，但被他们“拒绝”。无奈之下，我们只得在门缝里去看，结果我们看到了非常感人的一幕：在学生自我练习的环节，在一片学生自读的嗡嗡声中，夫妇两个都是弯着腰，将耳朵贴在学生的耳朵边仔细听学生的发音，并及时纠正学生的错误。这使得我们这些“窥视”者非常感动。

谢德力夫妇在中国工作一年后于1994年7月回国。1995年9月，谢德力夫妇再一次申请来学校教书并获得批准。这一次他们为学校带来了许多他们在加拿大募集到的书籍，其中有文学、科技方面的书，也有适合经贸英语教学的教科书。

●学术讲座●

知名学者范青华、朱卫国、尹双凤教授举办前沿学术讲座

本报讯 10月10日下午，中国科学院化学研究所范青华研究员、湘潭大学化学学院院长朱卫国教授、湖南大学化学化工学院副教授尹双凤教授三位知名专家莅临我校，分别作学术前沿报告。副校长易兵教授主持报告会，全校有二百多名师生参加，会场座无虚席。

范青华教授主要从事不对称催化合成、绿色有机合成、功能树状大分子的合成及组装的研究，他在报告会上重点讲述了怎样获得手型化合物的不同手段，为什么要选用



2012年下半年心理咨询室值班安排

预约时间: 周一至周五 8:30-17:30 预约电话: 0731-58683605
预约地点: 心理健康教育与咨询中心（体育馆东侧110室）

主 校 区

时 间	地点	咨询教师
周一晚上（19:00-21:00）	F201	李 佳
周二晚上（19:00-21:00）	F201	魏 坚
周三晚上（19:00-21:00）	F201	陈亚琼
周四晚上（19:00-21:00）	F201	王定升
周五晚上（19:00-21:00）	F201	周 艺
周六晚上（19:00-21:00）	F201	包 卫
周日晚上（19:00-21:00）	F201	王定升
周一至周五白天（10:00-12:00, 14:30-17:30）	F201	陈竹或包卫

北 校 区

时 间	地点	咨询教师
周一晚上（19:00-21:00）	学海二食堂	蒋淑亚
周二晚上（19:00-21:00）	学海二食堂	唐星星
周三晚上（19:00-21:00）	学海二食堂	蒋淑亚
周四晚上（19:00-21:00）	学海二食堂	包 卫
周五晚上（19:00-21:00）	学海二食堂	晏 莉

南 校 区

时 间	地点	咨询教师
周一晚上（19:00-21:00）	4教2楼	朱登武
周三晚上（19:00-21:00）	4教2楼	曾 鹏
周五晚上（19:00-21:00）	4教2楼	陈 竹

学生工作处
心理健康教育与咨询中心